

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A

Anul școlar 2015 – 2016

Probă scrisă

Limba și literatura română

Varianta 7

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 2 ore.

SUBIECTUL I

(42 de puncte)

Citește următorul text:

ACTUL 1

Scena goală, pustie. E mult înainte de spectacol. Cortina e ridicată. Un singur bec arde pe undeva, în față.

SCENA 1

NENEA COSTICĂ [...] ȘI FETIȚA

(După bătăile reglementare de gong, nenea Costică [...] zice:)

NENEA COSTICĂ: *Ei? Ce-i facem, fetițo? (Pauză.) Îi mai zicem o dată? (Ca și când i-ar fi răspuns cineva și l-ar fi contrazis, argumentează.) Ei, nu se poate să ne dăm bătuți! Ori, ori! Acum ori niciodată! [...] Am făcut eu și actori mai mari decât tine. Numai cușca aceea și cu mine știm de unde le-a pornit succesul. Așa, fetițo! Ascultă ce-ți spun eu. (Pauză.) Ei, hai! Ia-ți inima-n dinți și mai dă-i drumul odată.*

FETIȚA (apare din dosul unui arlechin*, târându-și picioarele de oboseală și năduf): *Ooof! Nea Costică, zău că n-are niciun rost.*

NENEA COSTICĂ: *De ce, fetițo?*

FETIȚA: *Cum crezi că am să ajung eu să joc rolul coanei Mica, și încă la premieră ...*

NENEA COSTICĂ: *Cred, de ce să nu cred! Nu da din cap, că știe bătrânul ce spune. (Supărat deodată.) Mă rog, sunt eu ori nu sunt sufleur* în teatrul ăsta de treizeci de ani?*

FETIȚA: *Ce are a face una cu alta?*

NENEA COSTICĂ: *Iar nu răspunzi la întrebare? Sunt ori nu sunt?*

FETIȚA: *Ești, nea Costică, ești! [...]*

NENEA COSTICĂ: *Sunt eu om bătrân ori nu sunt?*

FETIȚA: *Ești, nea Costică.*

NENEA COSTICĂ: *Spusu-ți-am eu, vreodată, o vorbă care nu s-a împlinit întocmai?*

FETIȚA: *Nu ții minte ...*

NENEA COSTICĂ: *Păi cum să ții, dacă nu ți-am spus? Spuneam eu de un actor că o să aibă succese și n-a avut, ori c-o să cadă și n-a căzut?*

FETIȚA: *Nu știu, nea Costică.*

NENEA COSTICĂ: *Păi cum să știi, dacă n-am spus? Și ți-am făgăduit eu ție vreodată ceva și nu m-am ținut de vorbă? Hai?*

FETIȚA: *Dar bine, nea Costică, d-ta uiți că diseară nu e un spectacol obișnuit, e premieră și încă o premieră originală, iar autorul e sclifositul acela ...*

NENEA COSTICĂ: *Păi tocmai de aceea, fetițo. Lasă-l pe nen-tu Costică să învârtească el șuruburile cum știe [...]. Vasăzică hai, încă o dată.*

FETIȚA: *Mai stai o clipă, nea Costică, nu pot – zău nu pot. A ieșit toată apa din mine.*

NENEA COSTICĂ: *Bine, foarte bine! Multă sudoare, mult succes; puțină sudoare, puțin succes, și ioc* sudoare, ioc succes. Dar nu-i oboseala de vină. Tu, fetițo, n-ai încredere în vorba mea.*

(Victor Ion Popa, **Răzbunarea sufleurului**)

*arlechin s.m. parte laterală a unei scene

*sufleur s.m. persoană care suflă actorilor replicile pe care urmează să le spună

*ioc (pop. și fam.) defel, câtuși de puțin

A. Scrie răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos.

1. Notează câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor subliniate: *succesul, am făgăduit, obișnuit.* **6 puncte**
2. Explică rolul cratimei în structura *n-a căzut*. **6 puncte**
3. Transcrie două cuvinte/grupuri de cuvinte din text care se referă la cadrul temporal. **6 puncte**
4. Formulează două idei principale/secundare din textul dat. **6 puncte**
5. Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, semnificația secvenței:

NENEA COSTICĂ: *Bine, foarte bine! Multă sudoare, mult succes; puțină sudoare, puțin succes, și ioc sudoare, ioc succes.* **6 puncte**

B. Redactează o compunere de 150 – 250 de cuvinte în care să motivezi apartenența la genul dramatic a textului dat. **12 puncte**

În compunerea ta, trebuie:

- să precizezi patru trăsături ale genului dramatic;
- să ilustrezi două trăsături ale genului dramatic, valorificând textul dat;
- să ai un conținut adecvat cerinței;
- să respecti precizarea privind numărul de cuvinte.

SUBIECTUL al II-lea

(36 de puncte)

Citește cu atenție textul:

Bistrițeanul Tibi Ușeriu a câștigat cel mai greu maraton din lume, „6633 Arctic Ultra”, pe care l-a denumit „cursa vieții”, ajungând primul la capătul celor 566 de kilometri din zona Cercului Polar.

Pentru prima dată în istoria acestui maraton, a pus steagul României dincolo de Cercul Polar. Tiberiu Ușeriu a trecut linia de start la ora 4:44, după ce a alergat pe gheață 566 de kilometri, la temperaturi care au ajuns până la -62 de grade. [...]

Tibi Ușeriu a condus cursa infernală de la început până la sfârșit, de cele mai multe ori s-a aflat chiar cu câteva ore înaintea celorlalți concurenți. A înfruntat temperatura care în unele zile a fost și de -62 de grade, ninsoarea deasă și vântul care a suflat cu peste 80 de km/h.

Românii au participat la ultra-maratonul extrem pentru o cauză nobilă. Ei susțin proiectul „Pădurea copiilor”, care promovează plantarea unui puiet pentru fiecare nou-născut din România și reîmpădurirea terenurilor degradate din sudul țării. [...]

Maratonul arctic „Ultra 6633” presupune alergarea pe gheață pe o lungime de 566 de kilometri, dincolo de Cercul Polar și a început vineri, 11 martie, și s-a terminat după 150 de ore de la start. Prima ediție a maratonului s-a desfășurat în anul 2007 și de atunci doar 19 oameni au reușit să termine cursa.

(Mihaela Stoica, **Românul Tibi Ușeriu a câștigat cel mai greu maraton din lume, dincolo de Cercul Polar**, www.descopera.ro)

A. Scrie răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos.

1. Formulează câte un enunț în care să precizezi următoarele aspecte din textul dat:

- numele proiectului susținut de românii care au participat la maratonul „6633 Arctic Ultra”;
- anul în care a avut loc prima ediție a acestui maraton. **4 puncte**

2. Scrie numele autoarei și titlul articolului din care este extras fragmentul. **4 puncte**

3. Menționează ce parte de vorbire este fiecare dintre cuvintele subliniate din secvența: *Bistrițeanul Tibi Ușeriu a câștigat cel mai greu maraton din lume, „6633 Arctic Ultra”, pe care l-a denumit „cursa vieții”, ajungând primul la capătul celor 566 de kilometri din zona Cercului Polar.* **4 puncte**

4. Precizează funcția sintactică a cuvintelor subliniate din secvența: *Pentru prima dată în istoria acestui maraton, a pus steagul României dincolo de Cercul Polar.* **4 puncte**

5. Transcrie o propoziție principală și propoziția subordonată din fraza următoare, precizând felul acesteia: *Prima ediție a maratonului s-a desfășurat în anul 2007 și de atunci doar 19 oameni au reușit să termine cursa.* **4 puncte**

6. Construiește o frază alcătuită din două propoziții, în care să existe o propoziție subordonată subiectivă, introdusă prin pronumele relativ *care*. **4 puncte**

B. Redactează, în 150 – 250 de cuvinte, o narațiune în care să prezinți o întâmplare reală sau imaginară petrecută în timpul unei competiții. **12 puncte**

În compunerea ta, trebuie:

- să relatezi o întâmplare, respectând succesiunea logică a evenimentelor;
- să precizezi două elemente ale contextului spațio-temporal;
- să ai un conținut adecvat cerinței;
- să respecti precizarea referitoare la numărul de cuvinte.

Notă! Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie.

Vei primi 12 puncte pentru redactarea întregii lucrări (unitatea compoziției – 1 p.; coerența textului – 2 p.; registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului – 2 p.; ortografia – 3 p.; punctuația – 2 p.; așezarea corectă în pagină, lizibilitatea – 2 p.).